



La passion ne s'exprime vraiment à fond que
si vous connaissez parfaitement l'objet de votre passion.

LES VOLANTS ORIGINAUX POUR XK

La coquetterie jusqu'au bout des doigts.

par Bernard VIART

Dessins originaux et XKlusifs par l'auteur

Suprême coquetterie du propriétaire d'une belle voiture. Entre la vision du volant et la planche de bord, c'est en permanence que vous allez passer votre vie devant ces éléments ô combien symboliques. Je dis bien en permanence, alors on comprend que tout le monde n'a pas forcément envie de se contenter de la "sortie d'Usine". Sous vos yeux, tout doit être beau, parfait, réjouissant et si possible... un peu différent. Car, pour des voitures de série, même de très petite série, n'est-il pas plus doux privilège que de se démarquer quelque peu du petit camarade en choisissant une belle et rare option d'époque qui vous apportera la petite note d'originalité.

Et des options luxe dans ce domaine, il y en eut dans les années 50 ! Alors pourquoi ne pas s'offrir ce petit plus qui réjouira votre œil, votre vie (XK) durant. Réjouira votre œil certes, mais apportera également un petit plus sous votre main. Chaleur du contact bois, agrément et meilleur "grip" pour la sécurité. Que ce soit "Moto-Lita", "Derrington", "Nardi", "Les Leston", de nombreux accessoiristes y sont allés de leur volant grand luxe pour prendre la place du tristounet volant d'origine uniformément noir en vrai plastique. Y compris le fournisseur historique de Jaguar depuis la nuit des temps, Bluemel's qui a équipé toutes les Jaguar en première monte. Bluemel's fournissait en option de magnifiques pièces dont la célèbre série "Brooklands" qui se déclinait en de nombreuses variantes. La toute première version hors-série que Bluemel's a réalisée pour une XK 120 à la demande de William Lyons, n'est autre que le mythique volant blanc du roadster 120 "Alu" volant destiné à HKV 455, la toute première des premières pour le salon d'Earls Court en octobre 1948. Jaguar savait bien que sur un salon, l'espace d'un instant, ce volant ivoire "à l'américaine" apporterait un élément de séduction supplémentaire pour l'admirateur ou le client potentiel. Ce volant est rien moins que rarissime et je pèse mes mots car bien peu de jaguaristes ont eu le privilège de l'admirer et de le toucher. Pour être précis, c'est en fait un volant ivoire et non blanc comme on l'écrit souvent hâtivement. Une dizaine seulement de 120 sont connues pour avoir été équipées de ce précieux

volant, c'est dire assez le degré de rareté de la chose. Alors, question : pourquoi Jaguar n'a-t-il pas persévéré dans cette voie ?

Archives Bernard VIART

Admirez le volant ivoire tel qu'il était monté sur nombres de voitures destinées aux salons. Rien de tel qu'un volant blanc pour mettre en valeur la star... Feu d'artifice... Nous sommes à la veille de l'ouverture du salon de Londres au Palais d'Earls Court, en octobre 1948. Premier salon d'après-guerre, la manifestation automobile de tous les espoirs. Arme de séduction massive... le tout nouveau roadster XK 120 lancé par Jaguar pour étrenner le révolutionnaire et flamboyant moteur 6-cylindres XK à double arbre- à-cames en tête destiné en fait à l'origine à la berline Mark VII qui aura quelque retard.



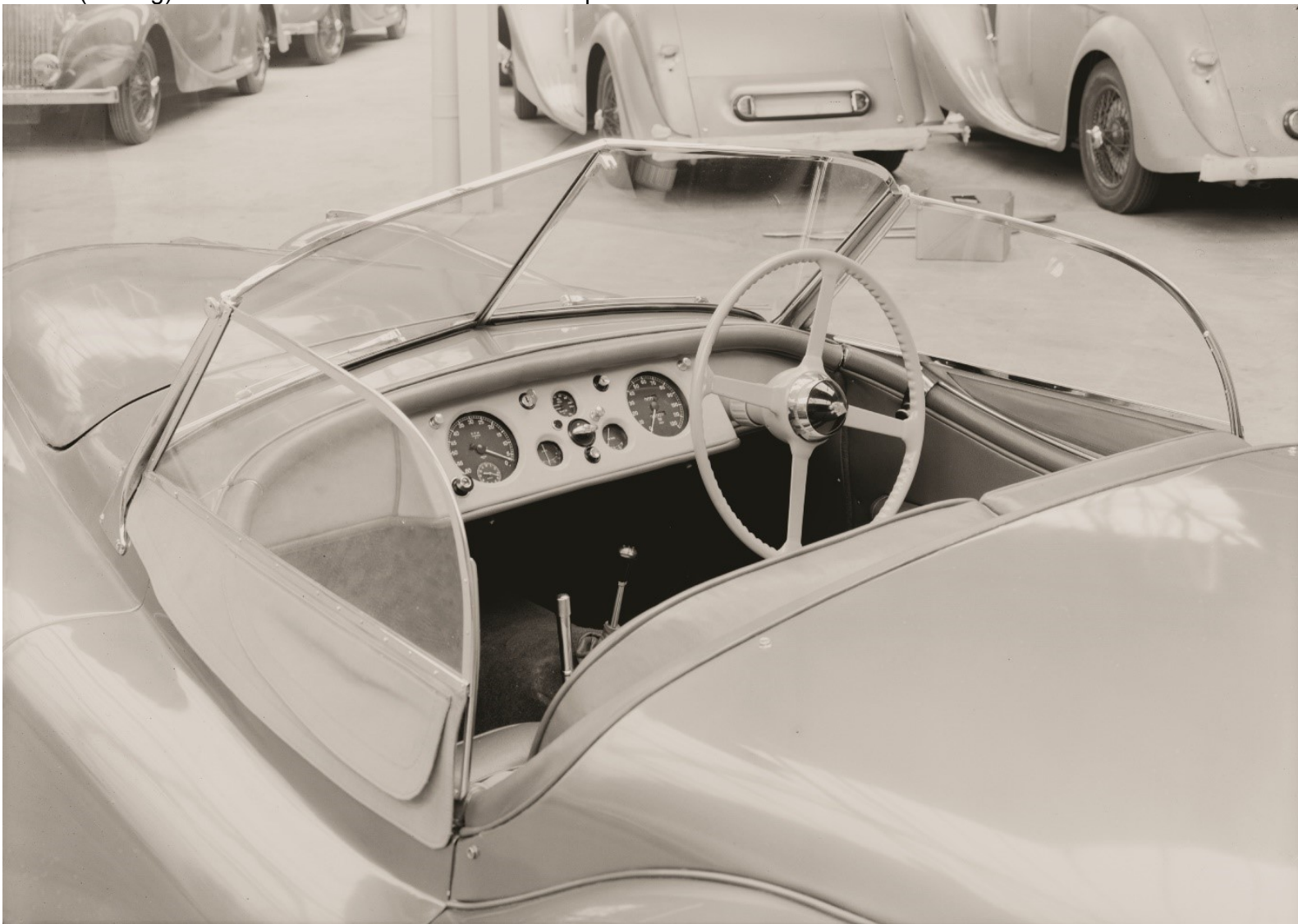
Il s'agit du roadster n° 660001, le premier exemplaire en conduite-à-droite... presque un prototype dans cet état.

Archives Bernard VIART

Etrangement, la fabrication britannique a toujours été réticente pour des raisons techniques et de prix à éditer des volants ivoire, alors que de nombreux constructeurs en faisaient une normalité... voitures américaines, françaises par exemple. Pourquoi ?

Autre étrangeté, le volant blanc n'est repris nulle part dans les options du catalogue de pièces détachées XK 120. Non référencé... Une précision, le fabricant britannique Bluemel's qui fournit tous les volants à Jaguar depuis l'origine propose pour la première fois des volants optionnels dont un volant blanc.

Caractéristique, ce volant n'est pas un plastique teinté dans la masse comme le sont par exemple les volants français de la marque bien connue « Quillery » mais un volant qui reçoit une simple couche externe (coating) de couleur ivoire. La raison en est simple : l'âme en acier.



Archives Bernard VIART

L'élément de séduction absolue avec le volant dit blanc, mais en fait « Ivory » de 17 pouces de chez Blumel's avec corrugations sur la face interne.

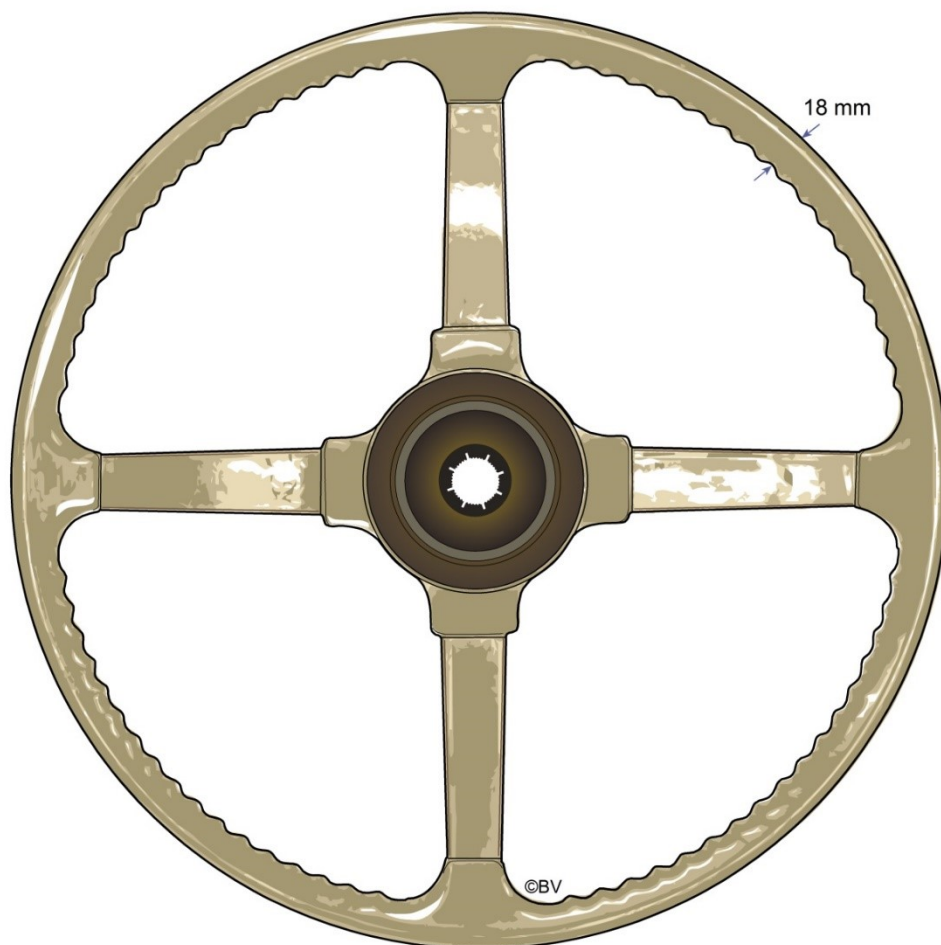
Il s'agit du roadster XK 120, châssis n° 660001, premier roadster assemblé en conduite-à-droite, photo prise dans les locaux de l'ancienne usine Jaguar de Foleshill avant qu'elle ne déménage dans les bâtiments plus modernes et infiniment plus grands de Browns Lane en 1952.



Archives Bernard VIART

Ron « Soapy » SUTTON au volant du roadster XK 120, lors de la célèbre séance des records à Jabbeke (Belgique) le 30 mai 1949. Il est évident que ce type de volant Blumel's est de couleur « Tobacco » avec corrugations sur la face arrière, une spécificité quasi-unique. Une version infiniment plus rare que le volant « Ivory ». Ce sera la dernière apparition du pilote d'essai chez Jaguar. Immédiatement après cette mémorable session à Jabbeke où il atteindra la folle vitesse de 213 km/h, il sera remplacé par Norman DEWIS qui connaîtra une exceptionnelle carrière nettement plus longue avec des records étourdissants. Ron SUTTON était familièrement appelé « Soapy » en raison de sa propension à s'asperger généreusement d'eau de Cologne.

Volant Origine
BLUEMEL'S Ivory
17"



XK 120

Alloy cars (Option)

C'est donc bien le tout premier volant monté sur une XK 120... Le summum du summum aujourd'hui ! On dit familièrement volant blanc mais dans les faits il est nettement ivoire.

Une XK 120 « Very early ou « Aluminium » équipée de ce volant représente l'ensemble le plus raffiné, le plus élégant et bien évidemment le plus rare qui soit. Disons plutôt rarissime. L'obus du contacteur d'avertisseur au centre du volant ne possède pas de levier de changement de direction et pour cause... les XK 120 «Alu » et « Early » ne possèdent pas de clignotants ! Cet obus avait été tout simplement prélevé sur les Mark V et pour dissimuler l'emprunt, Jaguar avait tout bonnement retourné l'entourage chromé de 180° vers le bas afin qu'on ne voie pas la fente destinée au levier.



Archives Bernard VIART

Le tout premier roadster XK 120 importé en France par Charles DELECROIX pour le compte de Royal Elysées, lors du Salon de Paris d'octobre 1949 (châssis n° 670009) arbore également un volant ivoire. A cette époque, tous les roadsters 120 étaient « Alu » et il en sera ainsi jusqu'en avril 1950.

Coquetterie suprême, Royal Elysées faisait recouvrir les butées caoutchouc de pilier de pare-brise en cuir assorti à la couleur de la carrosserie. Comme la plupart des XK importées en France, les phares d'origine Lucas étaient remplacés par des optiques Marchal à Barrette verticale ou dans une moindre mesure, par des phares Cibié.

Volant Origine
BLUEMEL'S Black
 17"



XK 120
 Standard 1949-1954

La version standard de presque toutes les XK 120, le volant Bluemel's noir de 17 pouces qui sera également proposé en version 16 pouces pour la compétition

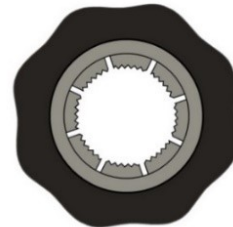
Pour être objectif et franc, le volant de série Bluemel's noir n'est guère glamour et n'est pas non plus l'idéal en matière de maintien. Mais c'est seulement une opinion personnelle. Le cerceau un peu mince, par exemple.

Le remplacement ne pose aucun problème car l'essentiel de tous ces volants accepte le bouton d'avertisseur et la manette du clignotant... s'il y a.

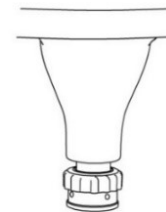
Volant Origine
BLUEMEL'S Black
 17"



XK 120
MOYEU "BOUTEILLE"
 50 cannelures
 Ø 0.861" (21,9 mm)



17 in XK 120
 Corrugations sur face interne du cerceau



Moyeu "bouteille"

C.3721
17" STEERING WHEEL
 (standard)

C.3721
16" STEERING WHEEL
 (optional on special order)

XK 120
 Standard 1949-1954

C'est le même fabricant Bluemel's et le même moule qui a servi aux deux volants... le modèle ivoire et le modèle noir.

Mais avouons-le, le modèle basique noir est bien tristounet pour une telle voiture !

Même remarque que pour le volant ivoire. Cet obus avait été tout simplement prélevé sur les Mark V et pour dissimuler l'emprunt, Jaguar avait tout bonnement retourné l'entourage chromé de 180° vers le bas afin qu'on ne voie pas la fente destinée originellement au levier de clignotants. Sur ce dessin, la fente est bien orientée vers le haut il y a le petit levier de clignotant... signe d'une XK 120 assemblée après septembre 1952.

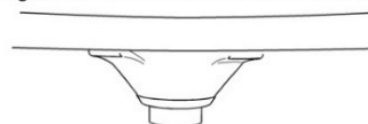
Volant Origine
BLUEMEL'S
17"



XK 140

Early Jusqu'en mars 1955

17 in XK 140 "EARLY"
Corrugations sur la face interne du cerceau



Moyeu plat

Deux types de volant sur les XK 140. Avant mars 1955, le volant « Early » possède des corrugations situées sur l'intérieur du cerceau, exactement comme sur les XK 120...ATTENTION, deux types de

modèles sur les XK 140. A partir d'avril 1955, les corrugations sont situées sur la face arrière du cerceau. Mais ce n'est pas la seule différence car c'est dans sa structure que les volants diffèrent profondément. Sur les volants précédents c'est une structure complète monobloc en aluminium recouverte d'une mince couche de plastique... Sur les volants « Late », c'est une structure mixte avec les quatre branches en lames d'acier mince rapportées et recouverte par une épaisse couche de plastique qui se révélera très vite bien peu adhérente à son support. Et aujourd'hui, cette couche superficielle qui craque et qui se décolle partiellement est une vraie catastrophe esthétique... qui nécessite une restauration très spécifique.

La corrugation est cette ondulation qui permet d'avoir une meilleure prise des doigts sur le volant (grip)

Volant Origine
BLUEMEL'S
17"



XK 140

Late A partir d'avril 1955

XK 150

tous modèles

17 in XK 140 "LATE"
Corrugations sur face arrière du cerceau



On le sait peu ou pas, mais une version de ce volant sera disponible en version ivoire sur certaines 140 et 150. On ne confond bien sûr pas les volants repeints et les volants de plastique colorés dans la masse. Ni le même aspect, ni la même imperceptible translucidité.



La maladie honteuse des volants XK 140 tardifs ou 150. Le plastique qui se désagrège et qui se sépare de l'âme métallique. Observez attentivement et vous remarquerez que le cerceau est fixé sur les quatre branches simplement repliées par enroulement sommaire... même pas soudées !

D'autant plus dommage pour ce volant qui était un modèle « Ivory » monté sur un roadster.

Seule chose à faire dans ce cas-là, retrouver un volant en bon état, ce qui n'est pas trop compliqué. Et puis maintenant, on refabrique les volants ! Tous les spécialistes du petit monde XK en proposent à des prix très raisonnables.

Mais ATTENTION, il y a deux diamètres... le diamètre de 17 pouces des XK et le diamètre de 18 pouces des berlines Mark VIII et IX. Ne vous faites pas piéger et demandez toujours le diamètre. Le volant des XK 140-150 a un diamètre de 43 centimètres !

Cette maladie très classique n'arrive bien sûr pas avec les volants « Early » qui présentent la même structure monobloc fonte que les XK 120.

Steering Wheel
BLUEMEL'S
17"



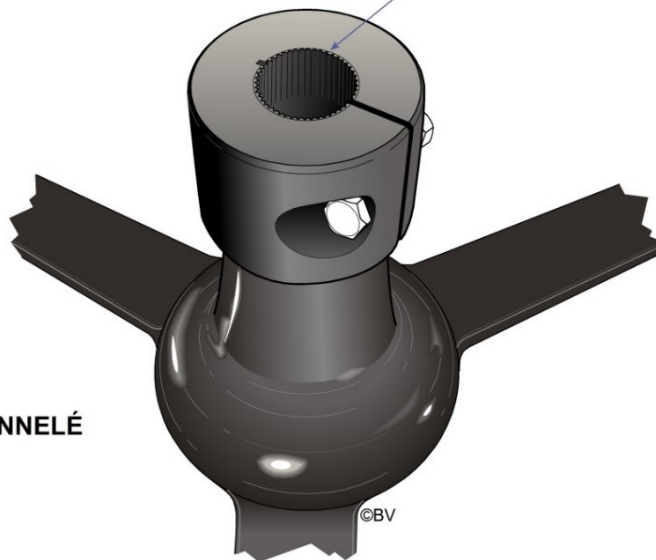
On l'oublie trop souvent, mais la voiture qu'on appelle familièrement « Type-C » porte en fait le patronyme officiel de XK 120-C avec un C comme Compétition. C'est donc bien une XK 120 pur jus! S'il est vrai que vous ne risquez pas de rencontrer très souvent un volant de ce type, il est important de connaître cette belle fabrication Bluemel's avec un vrai badge de capot de 120 en son centre. Sur les Type-C la branche verticale est toujours orientée vers le haut.

XK 120-C
Tous modèles

TOUS les moyeux de volant Jaguar ont un alésage à 50 cannelures pour un diamètre nominal de 21,9 mm



50 Cannelures
Ø 0.861" (21,9 mm)



LE MOYEU CANNELÉ



LE CERCEAU

Logo Bluemel's
sur la partie arrière

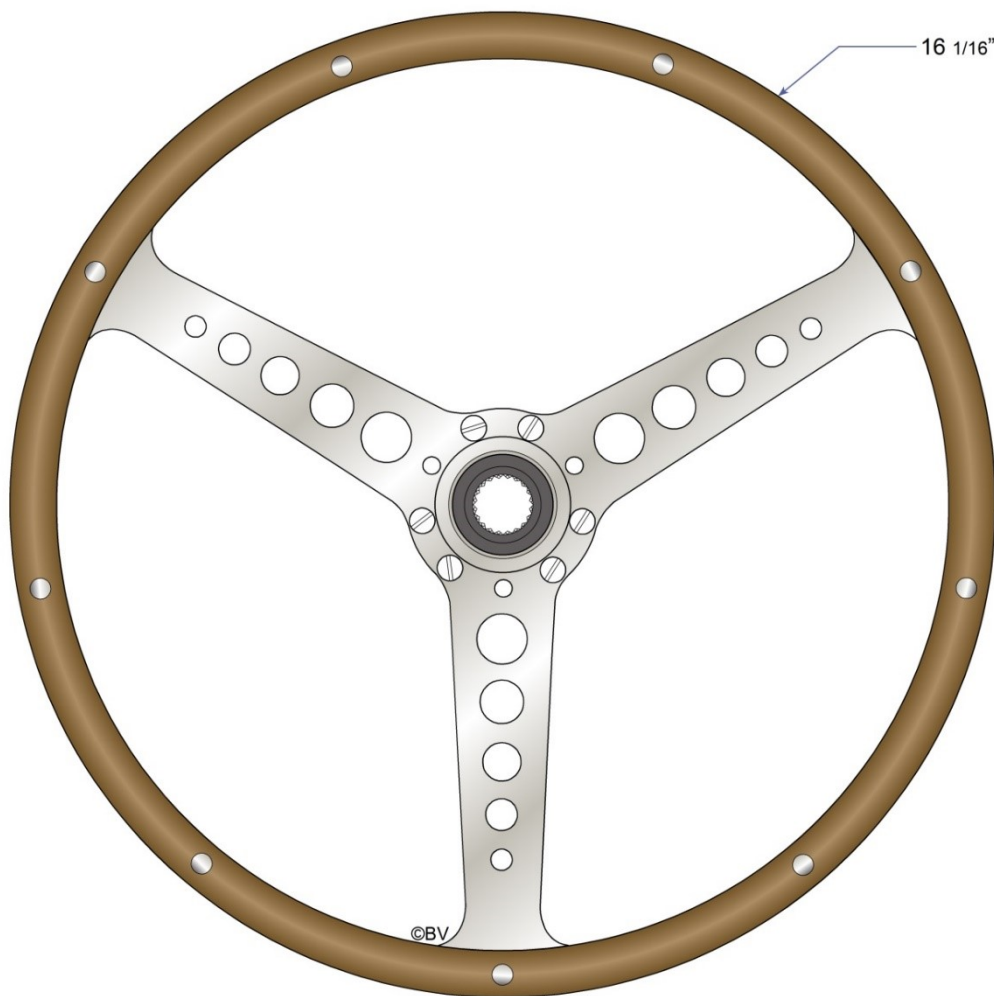
Bluemel's

XK 120-C

Tous modèles

Le système de fixation du volant sur la colonne de direction Alford et Alder.

Steering Wheel
FABRICANT INCONNU
 16"



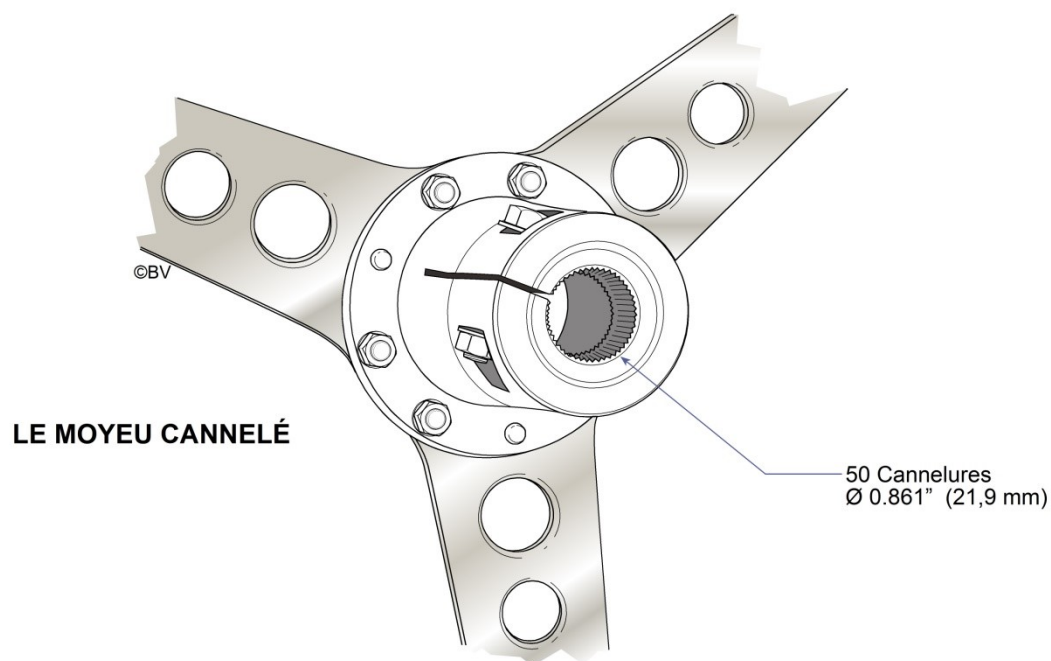
Corrugations sur l'arrière du cerceau avec la signature Bluemel's. Montage sur arbre cannelé de 21,9 mm

Petite parenthèse course avec le volant de la Type-D, car c'est la toute première fois que l'usine Jaguar opte pour un cerceau bois avec trois branches aluminium. Et cette fois la branche verticale est orientée vers le bas.

D-TYPE
 Tous modèles

Acajou
 3 branches (5-trous) à plat
 Branche verticale vers le bas
 9 rivets traversants

TOUS les moyeux de volant Jaguar ont un alésage à 50 cannelures pour un diamètre nominal de 21,9 mm

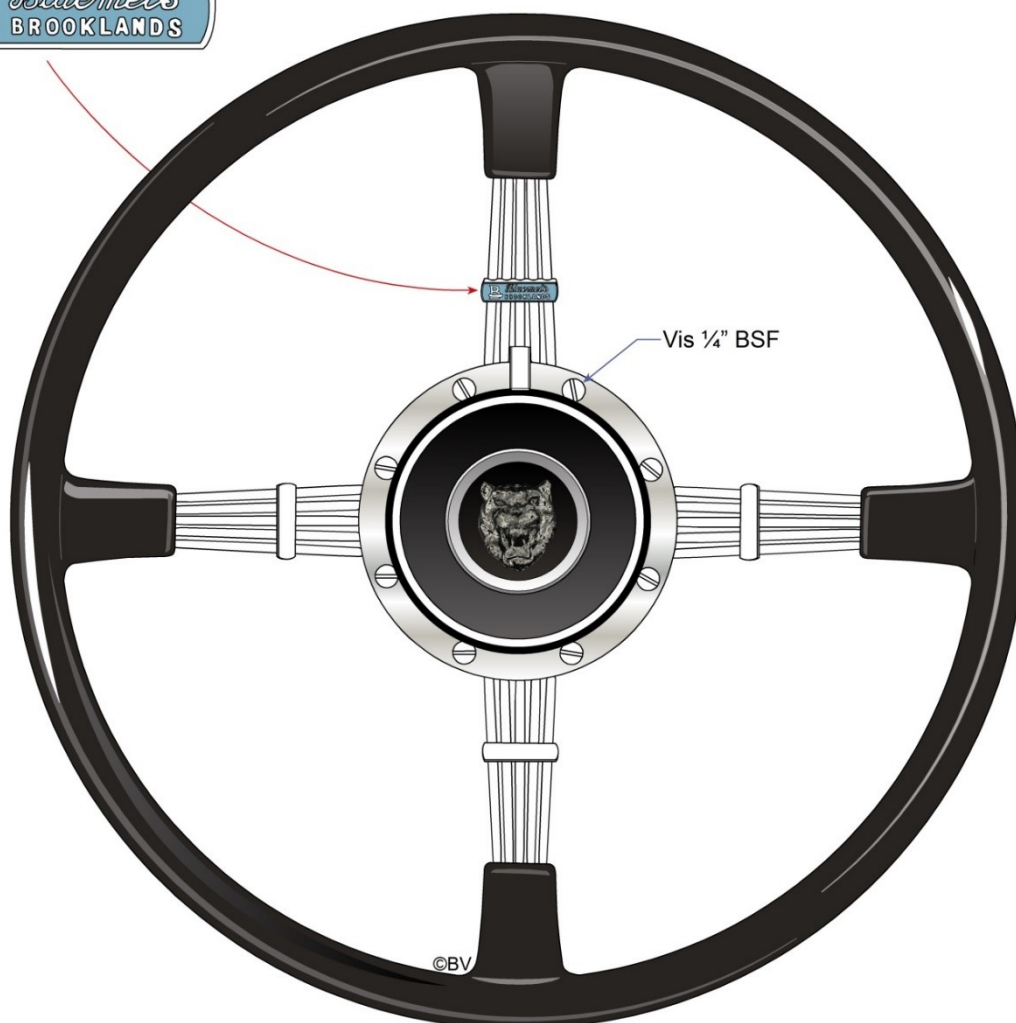


D-TYPE

Tous modèles

Exactement le même type de fixation que sur la Type-C avec un montage sur arbre cannelé de 21,9 mm

Volant modèle "Banjo"
BLUEMEL'S BROOKLANDS
 17"



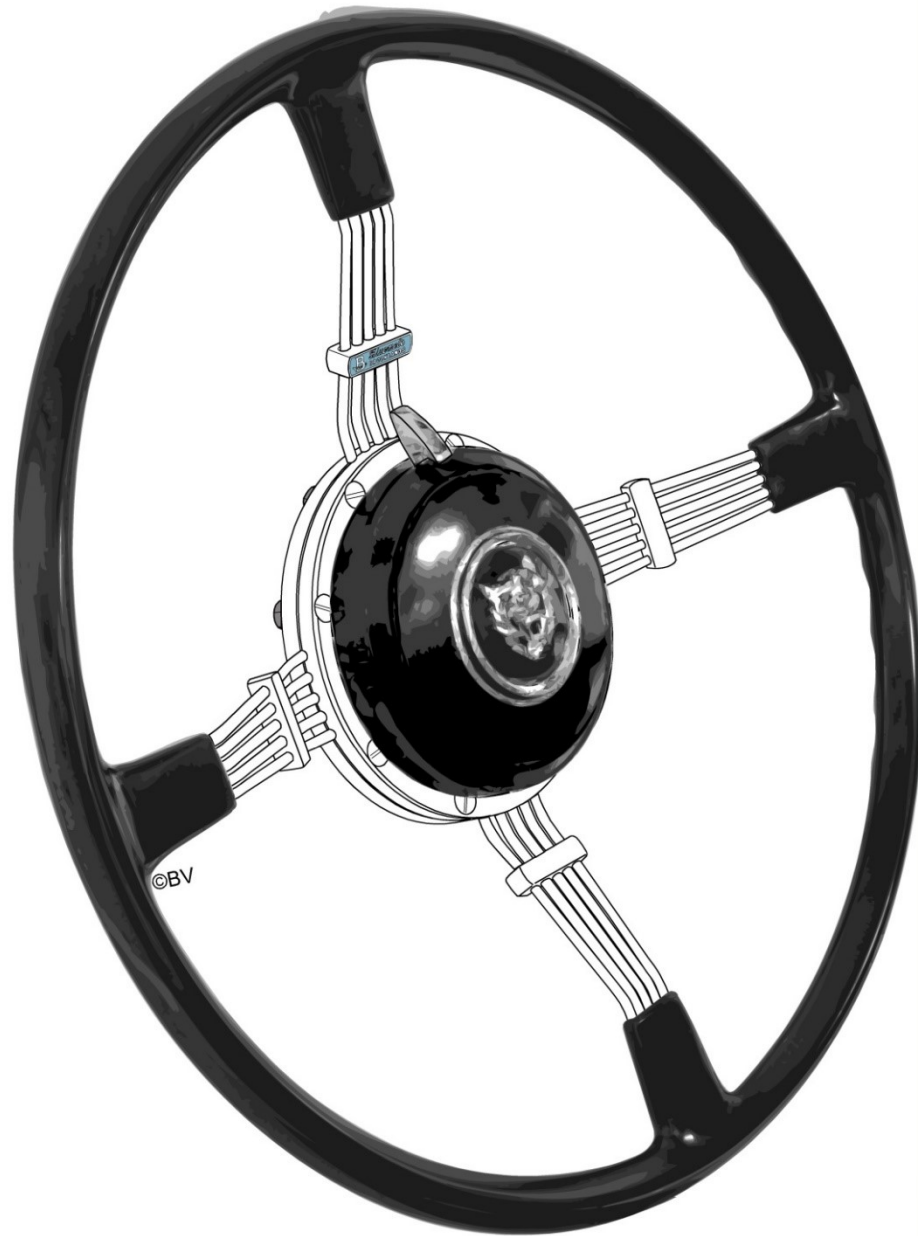
TOUTES XK
1950-60

Plastique noir
 4 branches tulipé ou plat
 à partir de 1954
 8 vis-écrous sur moyeu démontable
 Moyeu spécifique pour 120 ou 140/150

Une très belle option d'époque qui sera adaptable sur les XK de tout type grâce à un moyeu spécifique à chaque modèle. Ce volant sort des ateliers Bluemel's et porte le nom de Brooklands en hommage au célèbre circuit. En fait, il sera connu par son nom familier de volant « Banjo ». Sera disponible avec rayons de forme plate ou tulipée. C'est aujourd'hui un collectable de très haut niveau et une XK équipée de ce volant ne passe jamais inaperçue. Cette famille de volants sera appelée familièrement « Banjo ».

OPTION ÉPOQUE

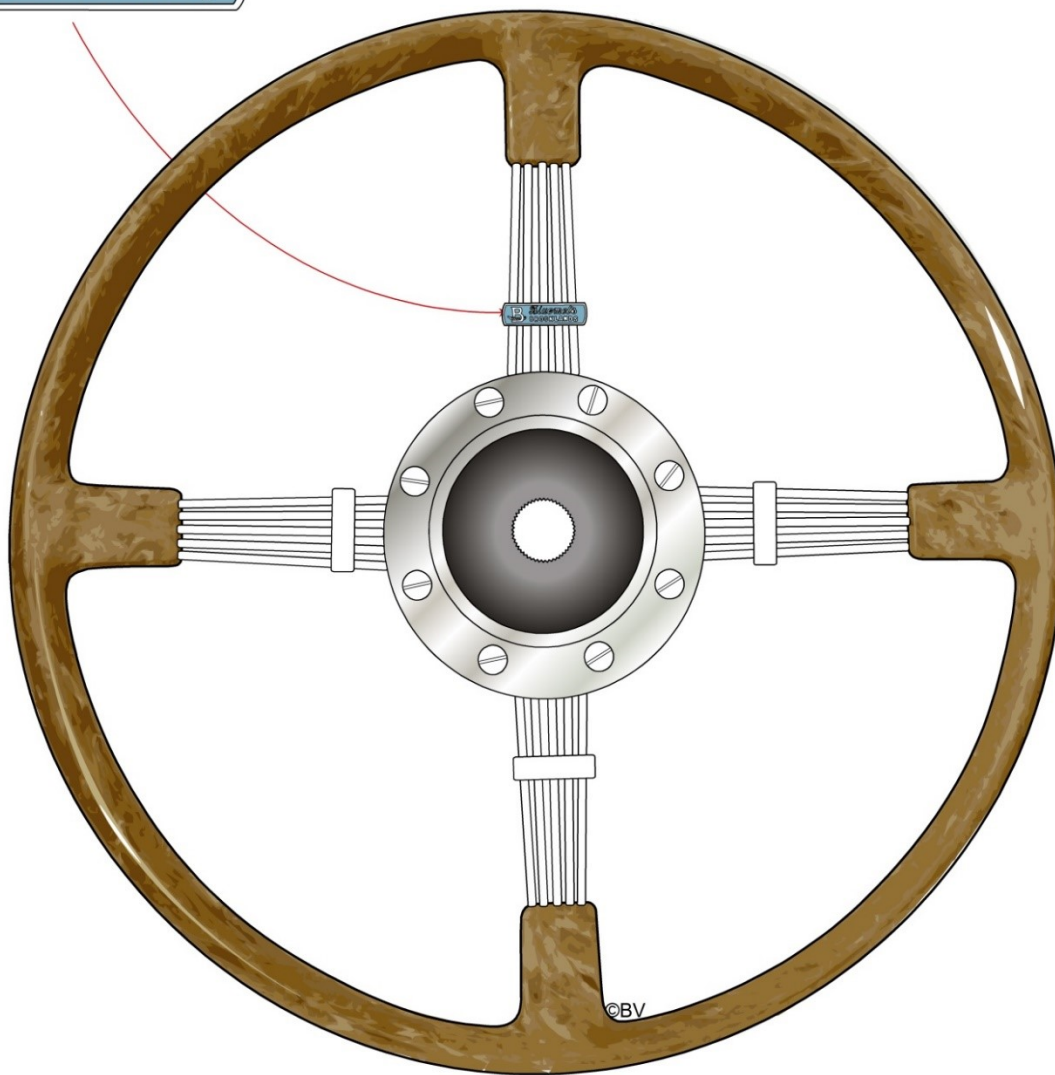
*Le volant Bluemel's
Brooklands met bien
en évidence la forme
tulipée des
rayons. Plusieurs
motifs de centre de
volant seront offerts
selon qu'il est destiné
à une 120 ou une 140-
150*



TOUTES XK
1950-60

Plastique noir
4 branches tulipé (dished)
8 vis-écrous sur moyeu démontable
Moyeu spécifique pour 120 ou 140/150

Volant modèle "Banjo"
BLUEMEL'S BROOKLANDS
17"



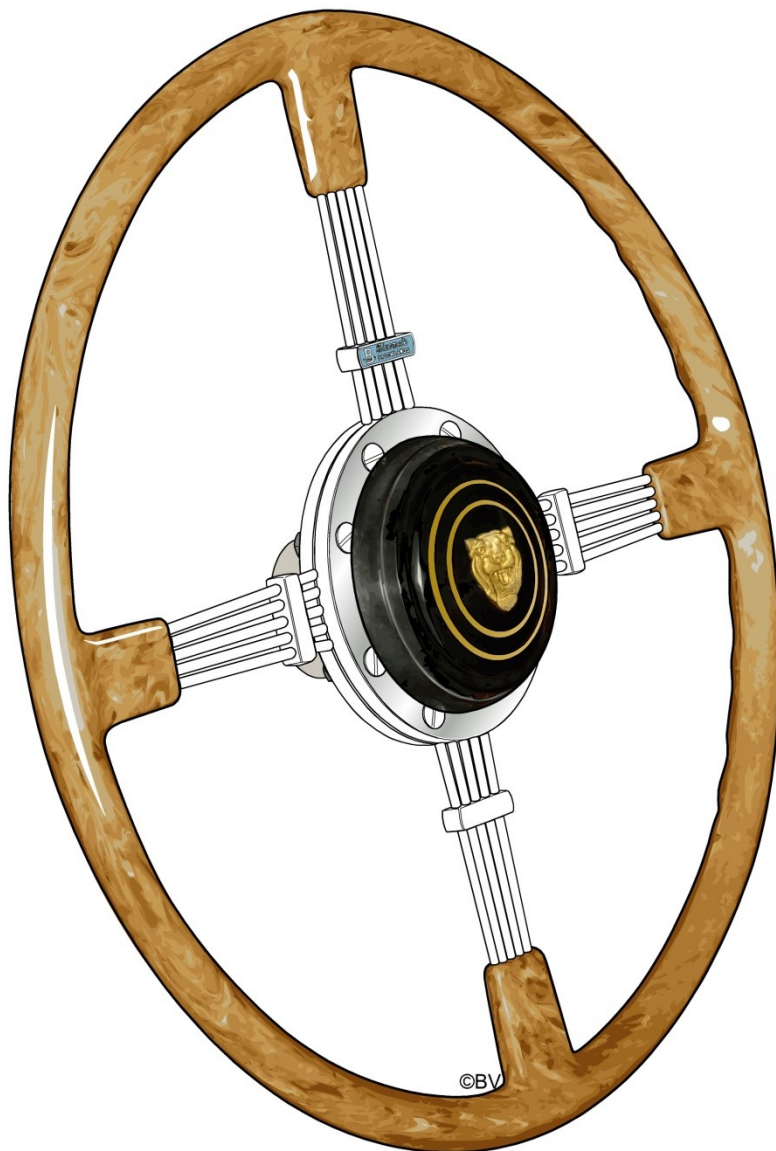
TOUTES XK
50-60

Plastique "Faux bois"
4 branches à plat (Flat)
8 vis-écrous sur moyeu démontable
Moyeu spécifique pour 120 ou 140/150

Le même volant Bluemel's Brooklands dit « Banjo » mais dans une étonnante et rarissime version « faux bois ». Ne sera disponible qu'en forme plate.

OPTION ÉPOQUE

Volant modèle "Banjo"
BLUEMEL'S BROOKLANDS
17"



TOUTES XK
1950-60

*Le volant Bluemel's
Brooklands dit « Banjo »
pour XK 140-150 avec
moyeu spécifique et
bouton d'avertisseur
Jaguar d'origine*

Plastique "Faux bois"
4 branches à plat (Flat)
8 vis-écrous sur moyeu démontable
Moyeu spécifique pour 120 ou 140/150

Volant
LES LESTON
15¼" et 16"



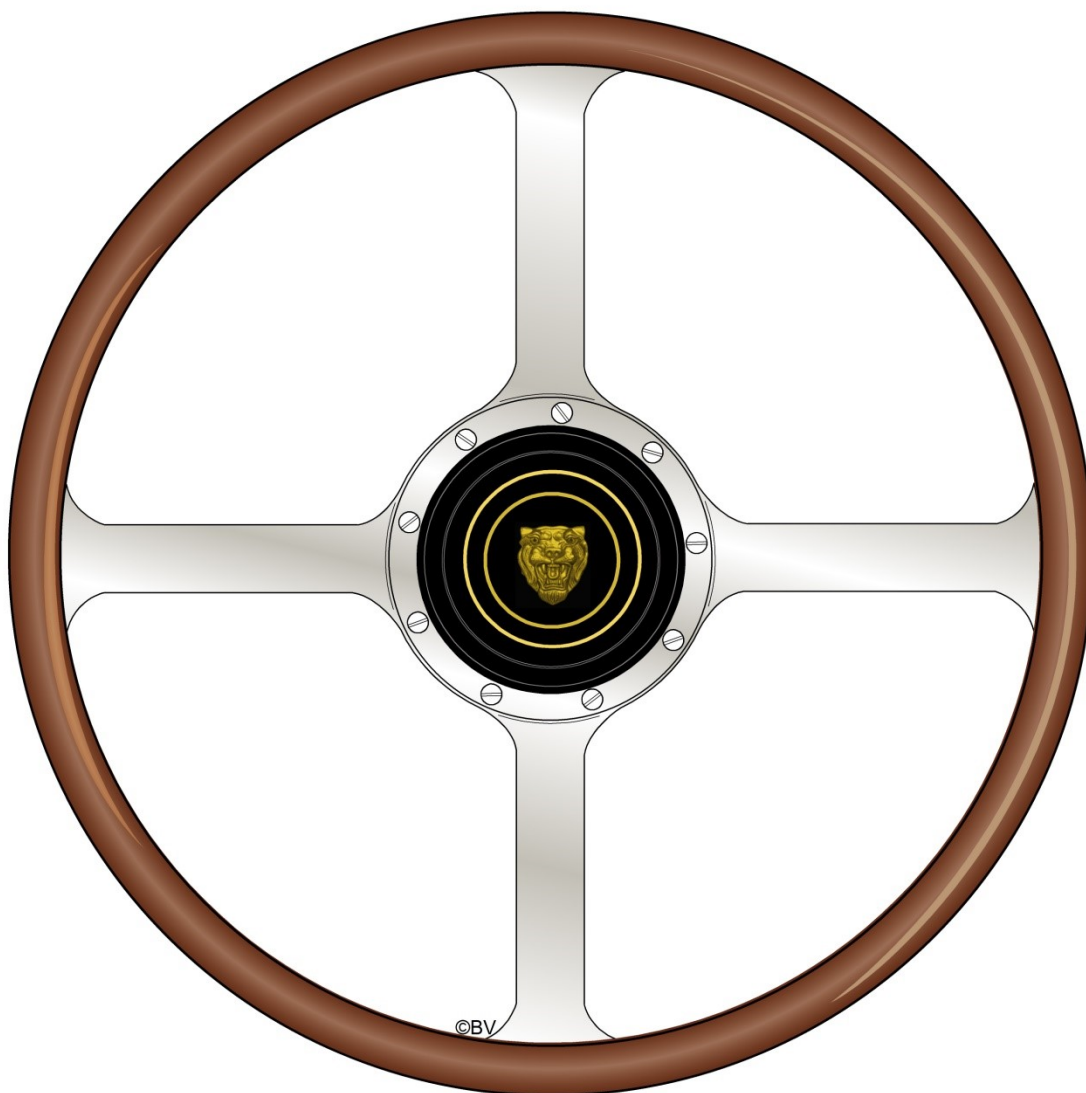
TOUTES XK
50-60

Les versions optionnelles proposées au public seront innombrables. Quelques marques prises au hasard parmi les plus réputées et les plus connues, dont ce volant Derrington adaptable sur tout type d'XK.

ou Erable blanc
anches à plat
rtir de 1954
vets non traversants, invisibles sur face avant
ature sur branche verticale antérieure
s-écrous sur moyeu

La firme « Les Leston » ira également de son volant bois à trois branches car la demande est forte pour un modèle plus glamour que le volant plastique noir d'origine. Celui-ci évoque furieusement le volant de la Type-D et ce n'est pas tout-à-fait un hasard...

Volant
MOTO-LITA
 16" et 17"
 à partir de 1957



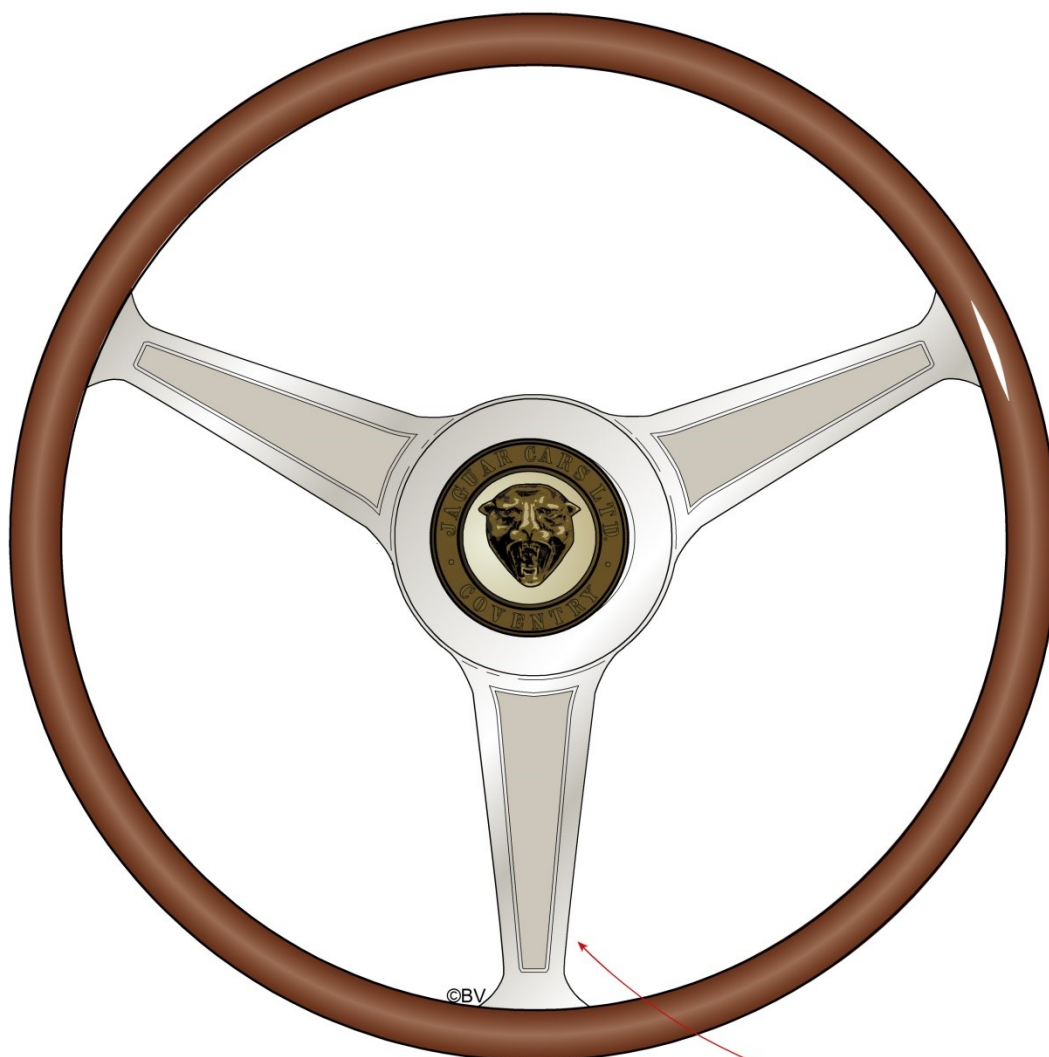
TOUTES XK

50-60

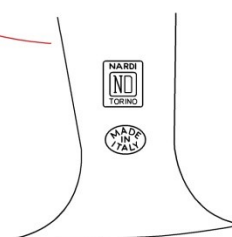
Erable t
 Tulipé o
 12 rivets Acajou ou Erable blanc
 9 vis-éc 4 branches à plat
 Aucune à partir de 1954
 16 rivets non traversants, invisibles sur face avant
 9 vis-écrous sur moyeu démontable

Moto Lita fournira essentiellement des volants à quatre branches en aluminium,

Volant
NARDI
16½"



TOUTES XK
50-60



Acajou
Slightly dished
Légèrement tulipé ou plat
16 rivets non traversants, invisibles de face
Signature sur l'arrière de la branche verticale
Moyeu non démontable
Branches guillochées en vagues

La firme d'origine italienne Nardi est une grande spécialiste des beaux volants pour les grandes marques sportives et bien sûr une version adaptable Jaguar XK sera offerte dès le début des années cinquante