

PRESENTATION DE NAHEL FURKHAN

Nahel a accompli un rêve que beaucoup ne s'autorise pas à imaginer, construire sa propre Type D. Mais avant cette réalisation folle, il y a d'autres histoires étonnantes à raconter !



Dans le quartier de Pirmil de Nantes dans lequel a grandi Nahel, des propriétaires de voitures de collection et de sport se donnaient rendez-vous pour partager leur passion au plus grand nombre. C'est en se rendant à ces rassemblements que Nahel, à l'âge de 13 ans, a contracté ce virus de la passion automobile, à admirer les carrosseries, à écouter les mélodies des pistons, à sentir les vapeurs d'échappement... Les graines de la passion sont là, et ne demandent plus qu'à être arrosées.

Sans avoir le permis, à 17 ans, Nahel achète une Jaguar XJ S qui sera à la fois sa première voiture et sa première restauration. La bonne étoile, si elle existe, va lui donner un coup de main pour parvenir à ses fins.





Sa rencontre avec Jacques Bonhomme va tout changer. Jacques a fait sa carrière dans le milieu de l'automobile et lui propose de l'aider à restaurer sa XJ S en le conseillant, en le prenant sous son aile. Ainsi, après le lycée, Nahel parcourait 30 km sur son vélo pour rejoindre un magnifique hangar avec structure Eiffel pour travailler sur sa première voiture.

Véritable mentor, Jacques va l'aiguiller, le conseiller, puis au fil des mois, le laisser s'égarer, réfléchir, apprendre de ses erreurs en passant de moins en moins derrière son travail.

Alors qu'il terminait la restauration d'une Triumph Spitfire, Nahel sort vérifier les réglages techniques du roadster à proximité du garage. Et la voiture tombe en panne, sous une pluie diluvienne. Jacques arrive, s'arrête à hauteur de la Triumph, demande à Nahel ce qui se trame. Il lui répond qu'elle est tombée en panne, et Jacques tourne les talons en lui faisant comprendre de se débrouiller pour rentrer et trouver l'origine de la panne.



Après lui avoir appris la mécanique à sa manière, Jacques va aider Nahel dans la création de son entreprise. Un apprentissage professionnel à tous points de vue qui conduira l'élève à acheter une maison avec un hangar attenant pour continuer son travail de restauration. Ainsi naît il y a 12 ans Furkhan Classic Cars, un lieu où sont admises essentiellement des Anglaises, et à 80% des Jaguar. Nahel y entretient notamment la première Type E dans laquelle il est monté lors des rassemblements de son adolescence !

Amateur de voitures anciennes, il conduira une Mark X pour le travail, livrant et dépannant ses clients avec jusque dans la région parisienne ! Plus tard, il va craquer pour une XK 120. Si, comme nous le voyons, Jaguar reste sa marque de prédilection, il eut la ferme envie de participer à la course Le Mans Classic sur une autre anglaise, une MG A. Le rêve s'est estompé, mais un autre a germé...



Bien avant, encore en « formation » chez Jacques, un client propriétaire d'une Type E souhaitait réaliser une évocation de Lightweight, un projet qui a inspiré Nahel. Il est allé jusqu'à réaliser le modelage des ailes chez RS Panels. Un projet déjà ambitieux mais à mille lieux de celui en train d'occuper son esprit...

La Type D. Cette splendide auto tout en courbes dont la carrière en compétition l'a fait entrer dans le club sélect des grandes autos de l'histoire est une rareté absolue. Environ 75 unités « originales » sont sorties de chez Jaguar, dans toutes les versions. Inaccessibles, elles font miroiter les collectionneurs dans les ventes aux enchères. Et Nahel aussi...

Il décide alors d'en faire une, pour lui. En partant de zéro. Pendant un an, il enchaîne les voyages en avion pour voir des Type D, XKSS, dans les ventes aux enchères ou chez les particuliers, pour prendre les cotes, et prendre la mesure du travail intense nécessaire...



Puis, le temps de l'enquête passé, il a fallu se mettre au travail. Par chance, Nahel a formé une bonne équipe de travail, Gaël et Pierre se sont chargés des travaux pour les clients du garage pendant qu'il se penchait sur sa Type D dont il a cherché à rendre une copie plus que conforme à l'origine comme vous allez le découvrir.

Cette « fine équipe » comme l'appelle Nahel, composée de quelques amis professionnels, ingénieurs, soudeurs, a donné naissance à un châssis monocoque avec, à l'avant et à l'arrière, des parties tubulaires. La principale différence entre la Type D de Jaguar et celle de Nahel réside dans l'essieu arrière, rigide à l'origine et indépendant pour celle-ci et les Lynx.



Tout le reste est conforme. Et davantage même que ce qu'on pourrait imaginer. Les voies, l'empattement, les dimensions, le capot, tout est identique à l'inspiratrice. L'attention aux détails a été poussée très loin. Nahel a fabriqué tous les boutons, aux bonnes dimensions, en laiton et radium pour qu'ils brillent dans la nuit, comme à l'origine. Les compte-tours et compteur de vitesse viennent du fournisseur officiel de Jaguar. Lorsque le constructeur a réédité les XKSS qui avaient disparu dans l'incendie, ils ont fait appel à ce fournisseur. Ce dernier a d'abord refusé d'en refaire pour Nahel, expliquant que Jaguar en avait l'exclusivité. Il réussit malgré tout à rejoindre la France avec les cadrans espérés !

Il va de soi que le faisceau électrique est identique et même... le contacteur de clef. Nahel est parvenu à rentrer en contact avec le petit-fils de l'équipementier bien connu Lucas, qui avait encore un contacteur de clef de Type D !

Après des nuits à cogiter, parfois sans rien réaliser sur la voiture, à penser, à façonner... la voiture est prête. Trois jours plus tard, Nahel se rendait avec, par la route, au centenaire du circuit de Montlhéry, et aucun pépin à signaler. En bon professionnel et propriétaire de voiture ancienne, il y aura toujours des petites choses à régler. Le compteur affiche déjà 4 chiffres et s'approche des 10 000 miles !



C'est en livrant un client que Nahel apprit l'existence de l'Exclusive XK. Dans le garage de ce propriétaire de Jaguar se trouvaient des revues techniques signées... Bernard Viart. Nahel connaissait cet auteur pour en avoir dévoré quelques ouvrages qui sont dans sa bibliothèque. Voyant que ces documents avaient une grande importance aux yeux de Nahel, le client lui en offrit. A Furkhan Classic Cars, ils constituent de véritables outils de travail ! Ce même client, membre de l'Exclusive XK, lui conseille d'adhérer. Ce qu'il fit, pour le support technique bien sûr, mais aussi pour rencontrer d'autres passionnés d'XK. Quoi de plus normal pour un homme dont les rencontres ont jalonné son parcours que de vouloir en réaliser d'autres !



<https://www.furkhanclassiccars.fr/>

07 88 21 84 05

